



FREIE SZENE OPEN CALL

STARTRAUMVERWANDLUNGEN

Deadlines: 14.04. & 02.06. 2024

In Kooperation mit: **TangenteSt.Pölten**
Festival für Gegenwartskultur



Foto: Jürgen Völkl



Open Call – STARTraumverwandlungen

Der Verein "KulturhauptSTART St. Pölten", in Kooperation mit Tangente St. Pölten, lädt ein den STARTraum im Löwinnenhof* zu verwandeln und neu zu denken!

Der Löwinnenhof* ist ein aufkeimendes Kulturzentrum im Herzen der Stadt St. Pölten. Gemeinsam mit unseren Nachbar*innen vom Frauenzentrum, Galerie Kunst:Werk und St. Pride gestalten wir vom Verein KulturhauptSTART den Hof seit 2018 mit und bieten der Freien Szene eine Plattform.

Von 30. April bis 06. Oktober 2024 wird das Festivalzentrum der Tangente St. Pölten, gestaltet vom Architekturkollektiv Biennale Urbana, ein Teil des Areal.

Diesen temporären Fokus wollen wir nutzen, um auf das Kulturschaffen vor Ort aufmerksam zu machen und (kritischen) Positionen, außerhalb der derzeitigen Wahrnehmungen, eine Bühne bieten.

PHASE 1

Einreichschluss: 14. April 2024

Verwandlungen: 17. Mai bis 09. Juni | 17. Juni bis 14. Juli

PHASE 2

Einreichschluss : 02. Juni 2024

Verwandlungen: 22. Juli bis 18. August | 19. August bis 15. September

Ort: STARTraum, Löwinnenhof*, Linzerstrasse 16, 3100 St. Pölten

Kriterien: Künstler*innen aller Sparten – Gruppen oder Einzelkünstler*innen

Unterlagen: Projektbeschreibung (max. 2 A4), Portfolio oder Homepage und Kostenschätzung

Budget: bis zu € 4.000,- pro Verwandlung

Einreichung&Rückfragen an: mitmachen@kulturhauptstart.at

Einladung

Für diese Ausschreibung räumen wir unser Vereinslokal „STARTraum“ von Mitte Mai bis Mitte September frei. Wir machen **Platz für insgesamt 4 „Verwandlungen“**, mit je einer Dauer von **2 bis 4 Wochen** und einem **Budget von bis zu € 4.000,-**.

Wir wünschen uns einen bunten Strauß an Einreichungen und Ideen aus St. Pölten, dem Bundesland Niederösterreich und darüber hinaus.

„Standpunkte“

Wir möchten mit den Verwandlungen eure Positionen und aktuellen Herausforderungen in der Kulturarbeit abbilden. Themen wie Kulturpolitik, FairPay, Mut, Ungleichheiten, kulturelle Vielfalt, Kapitalismus, Klimakrise, Hoffnung, Wut, Hochkultur trifft auf Subkultur, warum St. Pölten nicht mehr stinkt, Außensichten, etc. sind alle sehr willkommen.

Die Form der Darbietung liegt ganz bei euch.

Von klassischer Ausstellung, Performances, Rauminstallationen,... ist vieles möglich. Sagt und zeigt es frei heraus! Die Projekte werden von einer 5-köpfigen Jury ausgewählt.

Jury

- Monika Georgieva – freie Kuratorin / Alumna&Research Fellow des Curatorial Programme von de Appel (Amsterdam), Leitung Laurenz Space; Lektorin TU Wien und Ausstellungsleiterin Kunstverein Eisenstadt
- Philipp Hubmann – Forscher und Kulturschaffender / Buchveröffentlichungen zu den Themen Kindheit, Gleichzeitigkeit und politische Dilemmata; Geschäftsführer Kulturverein Solektiv (vormals LAMES/Sonnenpark)
- Verena Mayerhofer – Künstlerin, Kulturarbeiterin und Fotografin / Gründungsmitglied Kulturverein ent. (Haag); in den Vorständen von Tresor Linz und Symposium Lindabrunn
- Felix Schnabel – Musiker / Bands: Laundromat Chicks, Salamirecorder, Telebrains, SUX SUX SUX, Scurf und Sausagebunnies; Preisträger Youngster of Arts St. Pölten (2020); Vertraut mit der St. Pöltner Musik-, Kunst-, Skateboard- & Kaffeehausszene
- Lena Weiderbauer - Kultur- und Sozialanthropologin, Greißlerin / Projektarbeit für Diversität im Bildungsbereich, integrativer Kräuterpädagogik, Soziokultur und gemeinwesenorientierte Stadtentwicklung; ehemaliges Vorstandsmitglied der Plattform KulturhauptSTART, langjährige Löwinnenhof*-Freundin und Koordinatorin des Festivalzentrums (Tangente St.Pölten)
- **Moderation:**
Klemens Pils – Soziologe und Kulturmanager / Vorstand der Kupf OÖ

Wichtige Infos

Dotierung

Für die 4 Verwandlungen stehen jeweils bis zu € 4.000,- von unserer Seite zur Verfügung. Je nach Dauer und Plausibilität in der Kalkulation, kann dieser Topf voll ausgeschöpft werden. Bei Zusage kann weder bei der Stadt St. Pölten, noch beim Land Niederösterreich um zusätzliche Unterstützung angesucht werden, da es sich um eine Doppelförderung handeln würde. Sponsoring bitte nur nach Absprache!

Wer kann einreichen?

- Einzelpersonen
- Gemeinnützige Vereine und NGO's
- Arbeitsgemeinschaften
- Pro Einreicher*in kann maximal ein Projekt eingereicht werden

Wer kann nicht einreichen?

- Gebietskörperschaften, parteipolitische oder religiöse Organisationen, sowie kommerzielle Kulturveranstalter*innen und Unternehmen
- Projekte, die bereits eine Förderung der Kulturabteilung des Landes Niederösterreich oder der Stadt St. Pölten erhalten

Kriterien

- Originalität und Qualität
- Ortsbezug (STARTraum/Löwinnenhof*/St. Pölten)
- Wertschätzung bei der Formulierung, Konzeption, Budgetierung und Umsetzung des Projekts in relevanten Bereichen (Umwelt, Gender, kulturelle Vielfalt, FairPay, etc.)

Zeiträume der Verwandlungen (inklusive Auf- und Abbauzeiten)

- 17. Mai bis 09. Juni (Einreichfrist bis 14. April)
- 17. Juni bis 14. Juli (Einreichfrist bis 14. April)
- 22. Juli bis 18. August (Einreichfrist bis 02. Juni)
- 19. August bis 15. September (Einreichfrist bis 02. Juni)

Wichtig ist uns, dass die Verwandlungen mindestens 2 Wochen andauern und 3 Tage in der Woche für Publikum zugänglich oder erlebbar sind. Dafür eignen sich die Tage von Donnerstag bis Samstag natürlich am Besten!

Bitte unbedingt die Zeiträume in der Einreichung angeben (Mehrfachnennung möglich)!

Weitere Details, wie Fotos und Grundriss vom Raum, sowie den Download des Formulars für die Kostenschätzung, findet ihr unter:

www.kulturhauptstart.at

**Wir wünschen euch allen viel Erfolg und freuen uns schon sehr auf eure Ideen und Umsetzungen!
- die KulturhauptSTARTer*innen in Kooperation mit Tangente St. Pölten**



TangenteSt.Pölten
Festival für Gegenwartskultur